

## EDUCARE ALLA PACE IN UN MONDO IN FIAMME EDUCATING FOR PEACE IN A WORLD ON FIRE

In un mondo in fiamme quale l'attuale è sempre più urgente rilanciare le vie della diplomazia e del dialogo.

Il convegno, realizzato in collaborazione con la Sede regionale Rai dell'Umbria, intende offrire spazio al lavoro di educazione alla pace e alla cura attualmente in corso in molte scuole italiane e nelle periferie del mondo, per poi focalizzare l'attenzione sul ruolo che può avere il cinema nel sensibilizzare le giovani generazioni al ripudio della violenza.

L'Umbria Film Festival presenta, in prima italiana, il film *La Sirène*, opera, interamente in animazione 2D, della regista iraniana Sepideh Farsi. Un avvincente racconto pacifista che ripercorre gli attacchi del 1980 da parte delle forze irachene alla città iraniana di Abadan.

Diplomacy and dialogue are more and more needed in a world on fire like ours.

This roundtable discussion organized in partnership with RAI Umbria focuses on the educational work done around the importance of peace and around the ongoing attention to the topic in many Italian schools and in the world suburbs.

It also discusses the role of cinema in raising awareness around peacebuilding and rejecting violence among young generations.

Umbria Film Festival hosts the Italian premiere of *La Sirène*, a 2D animated feature film by Iranian director Sepideh Farsi. This is a fascinating pacifist story which goes through the 1980 attacks of the Iranian city of Abadan by the Iraqi forces.

### SALUTI/OPENING REMARKS AND GREETINGS FROM:

Mirco Rinaldi Sindaco di Montone/Mayor of Montone

Marisa Berna Presidente onorario Associazione Umbria Film Festival APS  
Honorary President of the Umbria Film Festival Association APS

Giovanni Parapini Direttore della Sede regionale RAI dell'Umbria  
Director of the RAI regional office in Umbria

### COORDINA/CHAIRPERSON:

Paola Severini Melograni giornalista, conduttrice/journalist, presenter

- 16:30 L'impegno delle università per la pace/ **The commitment of universities for peace.**  
Marco Mascia coordinatore della rete delle università per la pace/coordinator of the network of universities for peace
- 16:40 Guerra e pace, lo sguardo del cinema/**War and peace, the gaze of cinema.**  
Terry Gilliam regista, sceneggiatore, attore/director, screenwriter, actor
- 16:50 I possibili passi verso una pace basata sui diritti umani - un'esperienza sul campo con giovani israeliani e palestinesi/**The possible steps toward Human Rights based peace - a field experience with young Israelis and Palestinians**  
Rutie Atsmon co-fondatrice dei canali Windows NGO per la comunicazione e co-direttrice di programmi educativi/co-founder of NGO Windows Channels for Communication and co-manager of education programs

- 17:00 Guerre e pace nel nuovo millennio/**Wars and peace in the new millennium.**  
Domenico Quirico giornalista, inviato di guerra/journalist, war correspondent
- 17:10 Educare alla pace nelle periferie del mondo: l'eredità di Don Lorenzo Milani  
**Educating for peace in the peripheries of the world: the legacy of Don Lorenzo Milani.**  
Eraldo Affinati scrittore/writer
- 17:20 L'obiezione di coscienza: dalla scelta individuale all'azione collettiva  
**Conscientious objection: from individual choice to collective action.**  
Marco Labbate storico contemporaneista/contemporary historian
- 17:30 La meccanica della pace/**The mechanics of peace.**  
Elena L. Pasquini giornalista, scrittrice/journalist, writer
- 17:40 Istituto Comprensivo Umbertide, Montone, Pietralunga: l'esperienza del "quaderno degli esercizi di pace"/**Istituto Comprensivo Umbertide, Montone, Pietralunga: the experience of the "peace exercise book".**  
Claudia Picottini insegnante/Teacher
- 17:50 Per la pace... con la cura/**For peace... with care**  
Flavio Lotti coordinatore della Marcia per la Pace Perugia Assisi/coordinator of the March for Peace Perugia Assisi

Con il patrocinio di



Media Partner

