



**Gorizia, 20 – 22 maggio 2011**

Le sedi degli incontri:

Giardini pubblici di corso Giuseppe Verdi: Tenda Erodoto, Tenda Apih, Tenda Clio, Biblioteca Libringiardino;  
La Cicchetteria ai Giardini, via Petrarca.

Le sedi delle mostre:

Sala del Caminetto, Unione Ginnastica Goriziana, via Rismondo 2;  
Sala culturale A.P.T., piazzale Martiri per la Libertà d'Italia 1;  
KB Center, corso Verdi 51;  
Palazzo Alvarez (piano terra), via Diaz 5;  
Libreria antiquaria, LEG – Libreria Editrice Goriziana, corso Verdi 67.

Modifiche e aggiornamenti su [www.estoria.it](http://www.estoria.it) – èStoria è anche su facebook.

| ORA e LUOGO  | PERCORSO        | TEMA  | RELATORI  |
|--|-----------------|---|---|
| <b>GIOVEDÌ 19 MAGGIO 2011 (POMERIGGIO)</b>             |                 |   |   |
| 17.30<br>Sala del Caminetto -<br>UGG                   | mostra          | Inaugurazione della mostra<br><b>Il filo della memoria 1947-1994</b>  | Interviene<br><b>Mario Toros</b>  |
| 18.30<br>Sala culturale A.P.T.                         | mostra          | Inaugurazione della mostra<br><b>Oltre le nuvole</b>  | Interviene<br><b>Paolo Ferrari</b>  |
| <b>VENERDÌ 20 MAGGIO 2011 (MATTINA)</b>                |                 |   |   |
| 8.45<br>La Cicchetteria<br>Ai Giardini<br>via Petrarca | rassegna stampa | <b>Colazione con la storia</b><br><br>Per iniziare la giornata confrontandosi con lo strumento principe della nostra storia quotidiana: il giornale. Una lettura e un commento guidati per approfondire criticamente, in senso anche storico, le notizie di ciò che accade intorno a noi. | A cura di<br><b>Alessandro Marzo Magno</b><br><br>Intervengono storici e giornalisti ospiti del festival. |

|   |                                      |  |  |
|---|--------------------------------------|--|--|
| 9<br>fermata autobus<br>Corso Verdi, 12 | èStoriabus<br><b>su prenotazione</b> | Partenza itinerario<br><b>Uno su Mille. Ippolito Nievo e il Friuli al tempo del Risorgimento</b>   | Guidano<br><b>Giulia Iannuzzi, Antonio De Lucia e Vanni De Lucia</b>   |
| 9 – 10.30<br>Tenda Erodoto              | Nelle tempeste<br>della guerra       | <b>Si vis pacem, para bellum</b><br><br>La <i>pax romana</i> conclamata dalla propaganda e affermata per secoli nella storiografia, fu in realtà l'altra faccia di un costante ricorso alla guerra, preventiva o di espansione. Una riflessione sulla strategia di Roma e la creazione bellica del suo impero.   | Intervengono<br><b>Adrian Goldsworthy</b><br><b>Giusto Traina</b><br><br>Coordina<br><b>Lorenzo De Vecchi</b>                                |
| 9 – 11<br>Tenda Apih                    | Nelle tempeste<br>della guerra       | <b>Meja - Guerre di confine</b><br><br>Dall'unità d'Italia alla terza guerra d'indipendenza, dalla grande guerra al fascismo e alla seconda guerra mondiale, il confine nord-orientale dell'Italia nell'epoca dei nazionalismi si definisce anche attraverso una serie di rapporti complicati tra le diverse etnie delle nostre terre. Un nuovo documentario analizza con lucidità il percorso che portò alla discriminazione razziale e poi ancora alle foibe.<br><br><i>In collaborazione con il Centro isontino di ricerca e documentazione storica e sociale "Leopoldo Gasparini" di Gradisca d'Isonzo e con la Fondazione – Sklad Dorče Sardoč Onlus e con Rai Educational.</i> | Intervengono<br><b>Giuseppe Giannotti</b><br><b>Marco Cuzzi</b><br><b>Boris Gombač</b><br>Interviene e coordina<br><b>Dario Mattiussi</b>    |
| 10 – 11<br>Tenda Clio                   | Nelle tempeste<br>della guerra       | <b>Acqua e fuoco: la guerra sul mare</b><br><br>La guerra sul mare ha avuto da sempre caratteri peculiari, ancora più spiccati con le avanzate tecnologie che dall'Ottocento hanno reso il dominio dei mari, da sempre desiderio di molte nazioni, un obiettivo arduo quanto irresistibile.  | Intervengono<br><b>Ferdinando Sanfelice di Monteforte</b><br><b>Pietro Spirito</b><br>Interviene e coordina<br><b>Alessandro Marzo Magno</b> |
| 10.30 – 11.30<br>Tenda Erodoto          | Nelle tempeste<br>della guerra       | <b>Il padrone della vittoria</b><br><br>Canova lo raffigurò come Marte pacificatore: e davvero Napoleone Bonaparte fu, per l'Europa a cavallo del XIX secolo, la reincarnazione del dio della guerra. Signore del campo di battaglia, le sue vittorie e le sue sconfitte hanno costituito i fatti d'arme che mutarono per sempre il volto dell'arte militare.  | Intervengono<br><b>Pietro Del Negro</b><br><b>Alexander Mikaberidze</b><br>Coordina <b>Roberto Coaloa</b>                                    |
| 11 -12<br>Tenda Apih                    | Italia 150 anni                      | <b>Risorgimento: Chiesa, Stato, società</b><br><br>Il ruolo dei cattolici nella vita politica dell'Italia unita e le interferenze vaticane. Un tema cardine della storia d'Italia nella <i>lectio magistralis</i> di un decano della storia della Chiesa.  | Lectio di<br><b>Giovanni Miccoli</b>   |

|   |                             |   |   |
|---|-----------------------------|---|---|
| 11<br>Tenda Clio  | Nelle tempeste della guerra | <b>Il nazista di Trieste</b><br><br>La vicenda di Odilo Globočnik, nazista triestino, tratteggiata l'artefice del primo campo di sterminio del Reich, poi Comandante superiore delle SS e della Polizia nella zona operativa del Litorale Adriatico, dove istituì il campo della Risiera di San Sabba. Una biografia ancora non conosciuta svela uno degli uomini con l'inferno dentro, responsabile del genocidio. | Intervengono<br><b>Moreno Gentili</b><br><b>Tristano Matta</b><br><b>Liliana Picciotto</b><br>Coordina<br><b>Erika Jazbar</b> |
| 11.30<br>KB Center  | mostra                      | Inaugurazione della mostra<br><b>Finis Jugoslaviae</b><br><br>La mostra raccoglie immagini di: <b>Giovanni Montenero, Massimo Cetin, Andrea Lasorte, Davorin Krizmančić, Sebastiano Visintin e Mauro Scrobogna.</b>   |   |
| 11.30<br>Tenda Erodoto  | Nelle tempeste della guerra | <b>Il segno rosso del coraggio: pagine dalla guerra civile americana</b><br><br>Proprio mentre nel vecchio continente l'Italia realizzava la sua unità, gli Stati Uniti d'America conoscevano la lotta insanguinata e fratricida tra gli Stati del nord e del sud. Una guerra di secessione che, tra mito e contraddizione, segnò il destino del paese a stelle e strisce.  | Intervengono<br><b>Raimondo Luraghi</b><br><b>Stefano Rosso</b><br>Interviene e coordina<br><b>Tiziano Bonazzi</b>            |
| 12<br>Tenda Apih  | Nelle tempeste della guerra | <b>Dopo la grande guerra: il volto nuovo dei conflitti</b><br><br>La prima guerra mondiale viene ripercorsa principalmente alla luce dei cambiamenti che ha apportato alle modalità di combattimento: il primo conflitto mondiale è stato per certi versi l'ultima vecchia guerra, ma per altri aspetti il primo a essere combattuto secondo gli standard di una guerra contemporanea.                              | Interviene<br><b>Hew Strachan</b><br>Conversa<br><b>Marco Cimmino</b>   |
| <b>VENERDÌ 20 MAGGIO 2011 (POMERIGGIO)</b>                                      |                             |   |   |
| 14-15.30<br>Mediateca Provinciale di Gorizia "Ugo Casiraghi" Piazza Vittoria 41 |                             | <b>La guerra e il cinema: Il soldato e il Samurai</b><br><br>Una conversazione su come la guerra ispira il cinema, e come il cinema dipinge la guerra, ma anche un affascinante confronto su come Hollywood rappresenta i combattenti occidentali e quelli orientali, dai cavalieri ai Samurai, mettendone a confronto ideali e valori, mito e realtà.  | Interviene<br><b>Stephen Turnbull</b><br>Coordinano<br><b>Roy Menarini</b><br><b>Francesco Pitassio</b>                       |
| 15 – 16.30<br>Tenda Erodoto   | Nelle tempeste della guerra | <b>Contractors: guerra pubblica e sicurezza privata</b><br><br>Non più mercenari ma contractors, i soldati a pagamento dei nostri tempi rispondono alle esigenze di figure professionali della guerra ma pongono pesanti interrogativi specialmente dal punto di vista etico e legale.  | Intervengono<br><b>Deane-Peter Baker</b><br><b>Giampiero Spinelli</b><br>Interviene e coordina<br><b>Pino Scaccia</b>         |
| 15 – 16<br>Tenda Clio   | Nelle tempeste della guerra | <b>Lucinico, un paese di frontiera attraverso i conflitti della storia</b>  | Conversano<br><b>Paolo Iancis</b>   |

|                             |                                       |  |  |
|-----------------------------|---------------------------------------|--|--|
|                             |                                       | <p>Un paese ai margini della grande storia, ma lambito dalla guerra in maniera incessante: a ridosso di un confine politico, con la guerra che ne costituisce il filo rosso che lega la sua storia fin dal medioevo.</p> <p><i>In collaborazione con l'Istituto di storia sociale e religiosa di Gorizia.</i></p>                                    | <b>Marco Plesnicar</b>   |
| 15.30 – 17<br>Tenda Apih    | Nelle tempeste della guerra           | <p><b>Rinascimento e rivoluzione militare</b></p> <p>Con l'avvento dell'età moderna, la guerra tradizionale conosce sconvolgimenti dalle vaste ripercussioni. Una serie via sempre più rapida di innovazioni nell'armamento, nella tattica e nella strategia cambia per sempre le regole del gioco.</p>  | <p>Intervengono<br/><b>Niccolò Capponi</b><br/><b>Virgilio Ilari</b></p> <p>Coordina<br/><b>Gianfranco de Turris</b></p>     |
| 16 – 17<br>Tenda Clio       | Nelle tempeste della guerra           | <p><b>Fiume, D'Annunzio e la crisi dello Stato liberale in Italia</b></p> <p>La crisi fiumana rivista alla luce delle sue ripercussioni sulla politica italiana.</p> <p><i>In collaborazione con l'Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione del Friuli Venezia Giulia.</i></p>  | <p>Conversano<br/><b>Fabio Todero</b><br/><b>Giulia Caccamo</b></p>  |
| 16.30 – 18<br>Tenda Erodoto | Tra pace e guerra                     | <p><b>Leggere la guerra</b></p> <p>Due diverse esperienze confluiscono in una conversazione sulla guerra: non solo quella combattuta nei campi di battaglia, ma soprattutto quella fonte di tante pagine di letteratura. Pagine che hanno nutrito generazioni di scrittori e ancor più lettori, talvolta essi stessi destinati al combattimento.</p> | <p>Interviene<br/><b>Antonio Scurati</b></p> <p>Conversa<br/><b>Armando Torno</b></p>  |
| 17 -18<br>Tenda Apih        | Italia, 150 anni                      | <p><b>Cronache dell'Italia unita</b></p> <p>Fare gli italiani fu un compito che, seppur non esaurito, venne comunque intrapreso con vigore e passione anche dopo il 1861: una panoramica sulla storia dell'Italia dai giorni della proclamazione dell'unità nazionale.</p>   | <p>Interviene<br/><b>Mario Isnenghi</b></p> <p>Conversa<br/><b>Roberto Coaloa</b></p>  |
| 17<br>Tenda Clio            | Italia, 150 anni                      | <p><b>Gorizia: risorgimenti senza guerre</b></p> <p>Il caso singolare di una città ai margini del processo di unificazione nazionale.</p>  | <p>Intervengono<br/><b>Branko Marušič</b><br/><b>Sergio Tavano</b></p> <p>Interviene e coordina<br/><b>Renate Lunzer</b></p> |
| 18 – 18.30<br>Tenda Erodoto | <b><u>INAUGURAZIONE UFFICIALE</u></b> |  |  |
| 18<br>Tenda Apih            | Tra pace e guerra                     | <p><b>Guerre da museo</b></p> <p>Il museo è sempre più un luogo di vita e di dialogo col passato, una realtà aperta non solo ai problemi della</p>   | <p>Intervengono<br/><b>Suzanne Bardgett</b><br/><b>Jean-Jacques Becker</b></p>   |

|                        |                   |   |  |
|------------------------|-------------------|---|--|
|                        |                   | conservazione ma anche a quelli della fruibilità: un confronto tra diverse realtà europee per scoprire somiglianze e differenze dei musei militari. A seguire, una testimonianza dagli archivi dell'Imperial War Museum di Londra con filmati della presenza alleata in Italia e nella Venezia Giulia durante le due guerre mondiali.   | <b>Alessandra Martina</b><br><b>Raffaella Sgubin</b><br>Coordina<br><b>Vincenzo Compagnone</b> |
| 18.30<br>Tenda Erodoto | Tra pace e guerra | <b>L'origine della guerra</b><br><br>Chiedersi se la pulsione alla violenza e allo scontro sia insita nella natura umana vuol dire interrogare ogni epoca, dalla preistoria ai giorni nostri, per cogliere il legame tra guerra e civiltà. Un'analisi acuta che vede impiegate storia, biologia, scienze politiche e psicologia dell'evoluzione, nello sforzo di dare risposta a una delle domande più affascinanti sull'umanità. | Interviene<br><b>Azar Gat</b><br>Conversa<br><b>Andrea Zannini</b>                             |

## SABATO 21 MAGGIO 2011 (MATTINA)

|  |                                |   |   |
|--|--------------------------------|---|---|
| 8.45<br>La Cicchetteria<br>Ai Giardini<br>via Petrarca | rassegna stampa                | <b>Colazione con la storia</b><br><br>Per iniziare la giornata confrontandosi con lo strumento principe della nostra storia quotidiana: il giornale. Una lettura e un commento guidati per approfondire criticamente le notizie di ciò che accade intorno a noi.  | A cura di<br><b>Alessandro Marzo Magno</b><br>Intervengono storici e giornalisti ospiti del festival.   |
| 9<br>fermata autobus<br>Corso Verdi, 12                | èStoriabus<br>su prenotazione  | Partenza itinerario<br><b>Guerre e nobiltà a Gorizia: la famiglia Coronini</b><br><br><i>In collaborazione con Goriški Muzej e Fondazione Palazzo Coronini Cronberg Onlus.</i>  | Guida<br><b>Lucia Pillon</b>  |
| 9 – 10.30<br>Tenda Erodoto                             | Nelle tempeste<br>della guerra | <b>Combattenti ed eroi nell'antica Grecia</b><br><br>La resistenza delle <i>poleis</i> contro l'impero persiano, la lotta tra Sparta e Atene per la supremazia, la falange macedone e Alessandro Magno: la storia greca, più di molte altre, sembra davvero essere stata scritta soprattutto sui campi di battaglia. Una rilettura attenta e ragionata delle pagine più entusiasmanti di questo percorso. | Intervengono<br><b>Nic Fields</b><br><br><b>Valerio Massimo Manfredi</b><br>Coordina<br><b>Cesare La Mantia</b>                                     |
| 9.30 – 11.30<br>Tenda Apih                             | Tra pace e guerra              | <b>Not in my name: le ragioni della pace e quelle del pacifismo</b><br><br>Costruire la pace: un obiettivo non facile ma imprescindibile per una società che si vuole realmente evoluta e capace di rispondere ai bisogni essenziali dell'uomo.<br>Uno stimolo a comprendere come concretamente si passa dai buoni propositi ai fatti.  | Intervengono<br><b>don Albino Bizzotto</b><br><br><b>Flavio Lotti</b><br><b>Licio Palazzini</b><br>Coordina<br><b>Paola Cosolo Marangon</b>         |
| 10 – 11.30<br>Tenda Clio                               | tra pace e guerra              | <b>Giù le armi!</b><br><b>Opposizioni alla guerra nella Mitteleuropa</b><br><br>Dal lavoro <i>Giù le armi</i> di Bertha von Suttner, scrittrice austriaca vincitrice del Premio Nobel per la Pace nel 1905, un'analisi dei movimenti anti-bellici nell'area danubiana.<br><br><i>Incontro in collaborazione con l'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei di Gorizia.</i>                       | Intervengono<br><b>Manuela Fabbro</b><br><br><b>Renate Lunzer</b><br><b>Francesco Pistolato</b><br>Interviene e coordina<br><b>Fulvio Salimbeni</b> |
| 10.30 – 12<br>Tenda Erodoto                            | Nelle tempeste<br>della guerra | <b>Roma-Cartagine, il conflitto per l'egemonia</b><br><br>"Carthago delenda est." Il motto di Catone il Censore esprime la consapevolezza romana della necessità di distruggere Cartagine, il nemico per eccellenza. Una serie di guerre totali, senza esclusione di colpi: posta in gioco, il dominio nel Mediterraneo.  | Intervengono<br><b>Giovanni Brizzi</b><br><br><b>Michael Pitassi</b><br>Interviene e coordina<br><b>Gino Bandelli</b>                               |
| 11<br>Palazzo Alvarez                                  | mostra                         | Inaugurazione della mostra<br><b>Tra insorgenza e guerra civile: il Risorgimento italiano, un tempo da riscrivere</b>   | Intervengono<br><b>Adolfo Morganti</b><br><b>Mauro Pascolini</b>  |

|   |                             |   |  |
|---|-----------------------------|---|--|
| 11.30<br>Tenda Apih                       | Tra pace e guerra           | <b>Dal conflitto alla mediazione</b><br><br>Come si arriva dallo scontro al dialogo? Una dinamica complessa quanto indispensabile, anzitutto per la tutela di vite umane. Una presentazione dell'arte della diplomazia con i mezzi, le strategie e i linguaggi che le sono propri e che spesso sono misconosciuti dal grande pubblico.  | Intervengono<br><b>Silvio Fagiolo</b><br><b>Demetrio Volcic</b><br><b>Lamberto Zannier</b><br><br>Interviene e coordina<br><b>Pier Giorgio Gabassi</b> |
| 11.30<br>Tenda Clio                       | Nelle tempeste della guerra | <b>1917. Piave e dintorni</b><br><br>Una rilettura nuova e aggiornata delle vicende della linea del Piave, dove l'esercito italiano riuscì ad arrestare l'avanzata austriaca successiva alla disfatta di Caporetto.   | Conversano<br><b>Sergio Tazzer</b><br><br><b>Alessandro Marzo Magno</b>  |
| 12<br>Tenda Erodoto                       | Nelle tempeste della guerra | <b>Medio evo armato</b><br><br>Il millennio medievale è stato costantemente percorso da guerre di ogni genere: contro nemici vicini e lontani, per la fede o per la libertà, tra papi e imperatori, sovrani e nobili, comuni e signori...Un'analisi accurata e di ampie prospettive.  | Intervengono<br><b>Kelly DeVries</b><br><b>David Nicolle</b><br><br>Interviene e coordina<br><b>Nicola Bergamo</b>                                     |
| <b>SABATO 21 MAGGIO 2011 (POMERIGGIO)</b> |                             |   |  |
| 15 – 16.30<br>Tenda Erodoto               | Nelle tempeste della guerra | <b>Colpo su colpo:<br/>il dramma ceceno, tra guerra e terrorismo</b><br><br>Da due giovani protagonisti del mondo della letteratura e del giornalismo, con un esperto conoscitore della realtà russa, uno sguardo d'eccezione sulla vicenda della Cecenia con la sua parabola di guerra e violenza.   | Intervengono<br><b>Arkadij Babčenko</b><br><br><b>Nicolai Lilin</b><br><br>Conversa<br><b>Sergio Canciani</b>  |
| 15 – 16.15<br>Tenda Apih                  | Nelle tempeste della guerra | <b>Dietro la maschera:<br/>i samurai del Giappone e i loro castelli</b><br><br>Un'inedita incursione per viaggiare dal Giappone dei samurai e dei loro castelli agli <i>studios</i> hollywoodiani. Un percorso in grado di svelare non solo come si arriva dalla storia ai film, ma anche come il cinema, talvolta, cambia la storia.   | Interviene<br><b>Stephen Turnbull</b><br><br>Conversa<br><b>Alessandro Frigerio</b>  |
| 15 - 16<br>Tenda Clio                     | Nelle tempeste della guerra | <b>Cinquecento in guerra: da Cambrai al Friuli</b><br><br>Poco dopo l'inizio del Cinquecento, nelle corti d'Europa fervono gli intrighi che porteranno alla guerra della Lega di Cambrai. La Serenissima Repubblica di Venezia, vista ovunque con invidia, è circondata dai nemici: in questo contesto matura nel Friuli anche la terribile rivolta del giovedì grasso, episodio di sangue che condiziona la storia del territorio per il resto del secolo. | Intervengono<br><b>Furio Bianco</b><br><br><b>Giuseppe Gullino</b><br><br>Interviene e coordina<br><b>Giuseppe Trebbi</b>                              |
| 16 - 17.45<br>Tenda Clio                  | Italia, 150 anni            | <b>Miti, invenzioni e inganni del Risorgimento</b>  | Intervengono<br><b>Marco Cimmino</b>   |

|                             |                             |   |  |
|-----------------------------|-----------------------------|---|--|
|                             |                             | Contro la retorica strumentale e il revisionismo forzato, una ricostruzione briosa ma accurata degli anni del nostro Risorgimento.  | <b>Giovanni Fasanella</b><br><b>Massimo Nava</b><br><br>Interviene e coordina<br><b>Armando Torno</b>  |
| 16.15 – 17.30<br>Tenda Apih | Italia, 150 anni            | <b>Ciò che siamo, ciò che vogliamo:<br/>cronache dell'Italia repubblicana</b><br><br>La storia dei nostri ultimi cinquant'anni, coi suoi misteri e i suoi protagonisti, tra i successi e le sconfitte che ci hanno fatto così come oggi siamo.  | Intervengono<br><b>Antonio Carioti</b><br><b>Massimo Teodori</b><br><b>Nicola Tranfaglia</b><br><br>Interviene e coordina<br><b>Mimmo Franzinelli</b>                        |
| 16.30 – 18<br>Tenda Erodoto | Nelle tempeste della guerra | <b>Africa in armi</b><br><br>Costantemente presenti nelle retrovie dei nostri telegiornali, spesso menzionate ma di rado compiutamente affrontate, le guerre dell'Africa nera, dal Congo al Ruanda, pongono interrogativi profondi ai paesi avanzati del terzo millennio.<br><br>In collaborazione con <b>pordenonelegge.it</b>   | Intervengono<br><b>Luca Jourdan</b><br><b>Catherine Larson</b><br><b>Luciano Scalettari</b><br><br>Coordina<br><b>Alberto Garlini</b>  |
| 17.30 - 18<br>Tenda Apih    |                             | <b>Consegna del Premio Antonio Sema –<br/>FriulAdria per la scuola</b>  |  |
| 17.45<br>Tenda Clio         | La storia in testa          | <b>La storia eravamo noi</b><br><br>La storia della città di Gorizia intrecciata a quella dello sport da essa più amato (già dagli anni venti): il basket, tra passato e presente, con le voci di campioni e giornalisti per una testimonianza d'eccezione.   | Intervengono<br><b>Bruno Gubana</b><br><b>Bruno Pizzul</b><br><b>Aldo Rosa</b><br><b>Paolo Vittori</b><br><br>Coordinano<br><b>Roberto Collini</b><br><b>Corrado Vescovo</b> |
| 18<br>Tenda Erodoto         | Nelle tempeste della guerra | Assegnazione del <b>Premio Friuladria<br/>"Il romanzo della storia"</b> a <b>Daniel Goldhagen</b><br><br><i>In collaborazione con <b>pordenonelegge.it</b></i><br><br>a seguire<br><b>Peggio della guerra.<br/>Il genocidio nella storia dell'umanità</b><br><br>Agli orrori delle guerre si sono accompagnati troppe volte quelli ancora più terribili della Shoah e degli altri genocidi, tragedie ordinate da uomini diversi ma mossi dallo stesso | Interviene<br><b>Daniel Goldhagen</b><br><br>Conversa<br><b>Antonio Gnoli</b>  |

|                  |                   |  |  |
|------------------|-------------------|--|--|
|                  |                   | infernale disegno: l'eliminazione ad ogni costo degli "indesiderabili".  |  |
| 18<br>Tenda Apih | Tra pace e guerra | <p><b>Eroi della guerra, la gloria senza pace</b></p> <p>Un dialogo per riflettere sugli eroi, figure in grado di affascinare, ispirare e motivare gli uomini di ogni tempo e in ogni luogo.</p> | <p>Interviene<br/><b>Fabio Mini</b></p> <p>Conversa<br/><b>Massimo Cirri</b></p> |

## DOMENICA 22 MAGGIO 2011 (MATTINA)

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>8.45<br/>La Cicchetteria<br/>Ai Giardini<br/>via Petrarca</p> | <p>rassegna stampa</p>                       | <p><b>Colazione con la storia</b></p> <p>Per iniziare la giornata confrontandosi con lo strumento principe della nostra storia quotidiana: il giornale. Una lettura e un commento guidati per approfondire criticamente le notizie di ciò che accade intorno a noi.</p>  | <p>A cura di<br/><b>Alessandro Marzo Magno</b></p> <p>Intervengono storici e giornalisti ospiti del festival.</p>                   |
| <p>9<br/>fermata autobus<br/>Corso Verdi, 12</p>                 | <p>èStoriabus<br/><b>su prenotazione</b></p> | <p>Partenza itinerario<br/><b>La Grande Guerra sulla Bainsizza</b></p>   | <p>Guida<br/><b>Marco Cimmino</b></p>   |
| <p>9.30 – 11<br/>Tenda Erodoto</p>                               | <p>Tra pace e guerra</p>                     | <p><b>Uomini d'armi</b></p> <p>L'immaginario collettivo, specie quello maschile, si è da sempre nutrito voracemente dell'archetipo del combattente: il legame tra virilità e forza è ancora oggi un luogo comune affermato. L'associazione uomo/maschio si espone finalmente a un'indagine, di genere e psicologica, volta a mettere in luce quanto dell'essenza della guerra sia passato come per osmosi nell'identità maschile.</p>  | <p>Intervengono<br/><b>Giovanni Brizzi</b><br/><b>Claudio Risé</b></p> <p>Interviene e coordina<br/><b>Valeria Palumbo</b></p>      |
| <p>9.30 – 10.30<br/>Tenda Apih</p>                               | <p>Nelle tempeste<br/>della guerra</p>       | <p><b>Il fratricidio di Spagna: tra guerra e tramonto della democrazia</b></p> <p>Tra ideali e ideologie dell'Europa novecentesca, tra verità e imposture della storia, s'intravede il racconto della pagina più dolorosa della storia spagnola, scritta col concorso di tutto l'occidente, nel momento in cui anche la vocazione democratica di Francia e Gran Bretagna non bastò a preservare i compositi movimenti democratici spagnoli. Ma fino a che punto questi movimenti erano veramente democratici? E quale ruolo giocò la paura della rivoluzione comunista nel sostegno dato alle forze golpiste? Una discussione per offrire una visione non soltanto militare, ma anche profondamente ideologica e culturale di questo evento bellico e delle sue eredità.</p> | <p>Intervengono<br/><b>Gabriele Ranzato</b><br/><b>Jorge Maria Reverte</b></p> <p>Interviene e coordina<br/><b>William Ward</b></p> |
| <p>10.30 – 11.30<br/>Tenda Apih</p>                              | <p>Nelle tempeste<br/>della guerra</p>       | <p><b>La svolta di Stalingrado</b></p> <p>In un'accurata ricostruzione, un momento chiave della seconda guerra mondiale e precisamente dello scontro tra Germania nazista e il gigante russo.</p> <p><i>In collaborazione con Associazione culturale Apertamente</i></p>   | <p>Introduce<br/><b>Giulio Mellinato</b></p> <p>Interviene<br/><b>Chris Bellamy</b></p> <p>Conversa<br/><b>Paolo Ferrari</b></p>    |
| <p>10.30 – 11.30<br/>Tenda Clio</p>                              | <p>Italia, 150 anni</p>                      | <p><b>Bismarck e Cavour, convergenze parallele per due unificazioni.</b></p> <p>Due grandi statisti all'origine dell'unità nelle rispettive nazioni: un destino fatto di analogie e contrasti nell'Europa dell'Ottocento.</p>  | <p>Lectio di<br/><b>Gian Enrico Rusconi</b></p>   |

|   |                             |   |  |
|---|-----------------------------|---|--|
| 11 - 12<br>Tenda Erodoto                    | Tra pace e guerra           | <b>La Guerra, la Pace</b><br><br>Per sfogliare, guidati da attenti interlocutori, le pagine di un capolavoro della letteratura universale, affacciandosi così in un altro secolo e in un altro mondo, ma con la stessa umanità.   | Interviene<br><b>Vladimir I. Tolstoj</b><br><br>Conversa<br><b>Armando Torno</b>   |
| 11.30<br>Tenda Apih                         | La storia in testa          | <b>Mario Brancati e la Democrazia cristiana goriziana</b><br><br>Gli anni della modernizzazione sociale e politica della città e il ruolo cruciale dello scudo crociato locale.   | Intervengono<br><b>Nereo Battello</b><br><br><b>Mario Brancati</b><br><br><b>Roberto Collini</b><br><br><b>Giorgio Santuz</b><br><br>Interviene e coordina<br><b>Roberto Covaz</b> |
| 12<br>Tenda Erodoto                         | Nelle tempeste della guerra | <b>Samostojna Slovenija! Una guerra appena fuori di casa.</b><br><br>La fine della Jugoslavia di Tito, destinata a protrarsi negli anni e portare ancora una volta la morte nel cuore dell'Europa, comincia vent'anni fa vicino a noi, con la "guerra dei dieci giorni" e l'indipendenza slovena. | Conversa<br><b>Stefano Mensurati</b>   |
| 12<br>Tenda Clio                            | Italia 150                  | <b>La collina insanguinata: Solferino 1859</b><br><br>Con la sconfitta di Solferino, l'aquila asburgica cessa di insidiare efficacemente la nascita dell'Italia unita. Fu però una battaglia celebre anche per il numero dei caduti, e per la nascita della Croce Rossa.                          | Interviene<br><b>Ulrich Ladurner</b><br><br>Conversa<br><b>Maurizio Bait</b>   |
| <b>DOMENICA 22 MAGGIO 2011 (POMERIGGIO)</b> |                             |   |  |
| 15 – 16.15<br>Tenda Erodoto                 | Tra pace e guerra           | <b>Guerre che contano</b><br><br>Il legame tra interessi finanziari, posizioni politiche e situazioni belliche è costantemente denunciato: una conversazione per scoprirne cause, dinamiche ed effetti interrogando economia e geopolitica con lo sguardo sulla storia dei nostri tempi.          | Intervengono<br><b>Innocenzo Cipolletta</b><br><br><b>Carlo Jean</b><br><br>Coordina<br><b>Piercarlo Fiumanò</b>   |
| 15 – 16.30<br>Tenda Apih                    | Nelle tempeste della guerra | <b>Guerre contemporanee</b><br><br>I cambiamenti dello scenario dei conflitti dal 1945 a oggi, tra armi, strategie e instabilità vecchie e nuove, per comprendere ciò che accade e che non sempre viene presentato con chiarezza e trasparenza.   | Intervengono<br><b>Nicola Labanza</b><br><br><b>Luigi Bonanate</b><br><br><b>Giuseppe De Lutiis</b><br><br>Coordina <b>Silvio Maranzana</b>  |
| 15 – 16<br>Tenda Clio                       | Tra pace e guerra           | <b>Memoria senza odio</b><br><br>La testimonianza di una cittadina tedesca, di famiglia   | Interviene<br><b>Catherine Rommel</b>  |

|                                |                             |  |   |
|--------------------------------|-----------------------------|--|---|
|                                |                             | storicamente particolare, fra dopoguerra e unificazione.   | Conversa<br><b>Stefano Mensurati</b>  |
| 16 – 17<br>Tenda Clio          | Tra pace e guerra           | <b>Amate i vostri nemici?</b><br><br>“Avete inteso che fu detto: amerai il tuo prossimo e odierai il tuo nemico, ma io vi dico: amate i vostri nemici e pregate per i vostri persecutori”. La Chiesa e la violenza come mezzo di repressione e coercizione: un rapporto da indagare. | Intervengono<br><b>Franco Cardini</b><br><b>Giovanni Miccoli</b><br>Coordina<br><b>Marina Silvestri</b>   |
| 16.15 – 17.30<br>Tenda Erodoto | Nelle tempeste della guerra | <b>Altre vittime: un nuovo sguardo sui campi di battaglia.</b><br><br>Partendo dall'esperienza degli inviati di guerra, una riflessione ad ampio raggio sulle violenze meno note del mondo militare, con testimonianze sulla vicenda delle donne-soldato americane in Iraq.          | Intervengono<br><b>Helen Benedict</b><br><b>Massimo Nava</b><br>Interviene e coordina<br><b>William Ward</b>  |
| 16.30– 18<br>Tenda Apih        | Tra pace e guerra           | <b>La guerra dei diari mussoliniani.</b><br><br>Scoperta straordinaria o impostura sfacciata? La strana storia dei diari di Mussolini, anch'essi oggetto di una guerra, tra il vero e il falso.  | Intervengono<br><b>Mimmo Franzinelli</b><br><b>Virgilio Ilari</b><br><b>Nicola Tranfaglia</b><br>Interviene e coordina<br><b>Alessandro Marzo Magno</b> |
| 17<br>Tenda Clio               | Nelle tempeste della guerra | <b>Lepanto 1571. La battaglia dei tre imperi</b><br><br>Da Madrid a Istanbul, da Roma a Venezia, tutti i protagonisti di uno scontro epocale che segnò la storia del mondo mediterraneo: la battaglia di Lepanto, tra mito, propaganda e realtà.                                     | Intervengono<br><b>Alessandro Barbero</b><br><b>Vera Costantini</b><br><b>Valeria Palumbo</b><br>Coordina<br><b>Andrea Zannini</b>                      |
| 17.30 – 18.30<br>Tenda Erodoto | Tra pace e guerra           | <b>Tank</b><br><br>Simbolo di tanti episodi, dal fronte occidentale nella prima guerra mondiale a piazza Tienanmen, il <i>tank</i> diventa un inedito mezzo per tracciare una storia non solo bellica ma anche culturale del secolo passato.   | Interviene<br><b>Patrick Wright</b><br>Conversa<br><b>Georg Meyr</b>  |
| 18<br>Tenda Apih               | Italia, 150 anni            | <b>Il Risorgimento possibile: frammenti di ucronia</b><br><br>E se la storia si facesse anche con i se? Per un risorgimento alternativo da scoprire.   | Interviene<br><b>Marco Cimmino</b><br><br>Interviene e coordina<br><b>Gianfranco de Turris</b>  |
| 18.30<br>Tenda Erodoto         | Tra pace e guerra           | <b>Conversazione sulla Pace</b><br><br>A conclusione di <i>èStoria</i> 2011, una riflessione sulla pace con un ospite d'eccezione.   | Intervengono<br><b>Dario Fo</b><br><b>Chiara Frugoni</b>  |

|  |  |  |                                  |
|--|--|--|----------------------------------|
|  |  |  | Conversa<br><b>Massimo Cirri</b> |
|--|--|--|----------------------------------|